

¡Los niños de Rosa Parks están listos para jugar!

La reciente extravagancia musical de Rosa Parks Elementary School tuvo a su centro el concierto de la orquesta y la banda de la escuela. Luego, los estudiantes de tercer grado participaron en un “zoológico de instrumentos” presentado por Joe Tackett de la Filarmónica de Lexington. Los estudiantes también tuvieron el placer de escuchar un ejemplar de música del mundo proveída por padres músicos tocando un koto, la flauta nativa americana, un concierto de arpa, guitarra, banjo y armónica.

“Lo que más me gustó fue aprender sobre los instrumentos y como tocarlos. Me gustó tocar el clarinete – era muy fuerte. Tuve problemas con el trombón y la trompeta. El señor de la Filarmónica era chistoso cuando explicaba cada instrumentos,” dijo la estudiante de tercer grado Shelby Scroggin. “Nunca había tratado de tocar esos instrumentos a hasta ese día.”

De los estudiantes de tercer grado que contestaron una encuesta del programa del 25 de marzo, 61 por ciento dijo que les gustaría participar ya sea en la orquesta de cuarto grado, la banda de 5° grado o en ambos. Shelby quiere tocar el clarinete o el violín.

La extravagancia fue un proyecto de Janice Derrickson, una madre y ex-estudiante de Commonwealth Institute for Parent Leadership (CIPL), con apoyo de la administración de Rosa Parks y la profesora de orquesta Rebecca Goff.

CIPL forma padres como líderes para que puedan trabajar como colaboradores informados con las escuelas con un enfoque en mejorar el logro de los estudiantes. Este es un entrenamiento gratis que acepta a 30 participantes para que asistan al instituto del otoño. Si están interesados en CIPL, visite www.cipl.org o llame al Prichard Committee al (859) 233-9849 extensión 223 o 231.